

## Événement Reconnaissance 2018 de l'APEQ : révélation des lauréats

Ce soir, jeudi 6 décembre, l'APEQ a révélé le nom des trois lauréats pour les catégories « Implication », « Ascension » et « Inspiration » du concours organisé dans le cadre de l'Événement Reconnaissance qui a eu lieu au Centre d'événements et de congrès interactifs de Trois-Rivières (CECI).

L'Événement Reconnaissance, organisé ce soir, a pour vocation de mettre en lumière l'engagement et les efforts exceptionnels de professionnels de l'industrie de l'exposition au Québec.

Au cours de la soirée, l'APEQ a récompensé **Marylène Beaudry, Catherine Pigeon et Raymond Lefebvre**, les **lauréats respectifs pour les catégories Implication, Ascension et Inspiration**.

À travers la remise de ces prix, l'APEQ exprime sa reconnaissance à ces personnes qui sont à la source d'idées, d'initiatives et de réalisations tant audacieuses que porteuses. Leur expertise, leur savoir-faire et la créativité qu'elles déploient permettent de bonifier l'expérience offerte aux visiteurs et d'assurer le développement de l'industrie de l'exposition au Québec.

Grâce à leur audace, leur dynamisme et leur dévouement remarquables tout au long de leur parcours et de leurs expériences professionnelles, Marylène Beaudry, Catherine Pigeon et Raymond Lefebvre se sont vu décerner les prix suivants :

### Prix Implication : **Marylène Beaudry**



Marylène a œuvré pendant 17 ans dans le domaine de l'hôtellerie, au début de sa carrière. En 1986, elle obtient un DEC en tourisme à l'Institut de tourisme et d'hôtellerie du Québec. Elle commence dès lors à travailler à l'Hôtel des Seigneurs de St-Hyacinthe où elle a gravi les échelons jusqu'à devenir Directrice des ventes et marketing. En 2004, c'est sans surprise qu'elle est recrutée pour le poste de Directrice des halls d'exposition de la Place Bonaventure. Elle est, cette même année, élue au conseil d'administration de l'APEQ. En plus de participer activement à différents comités, elle occupera le

poste de Vice-présidente locateurs de salles jusqu'à l'année dernière. Malgré son départ du conseil d'administration, Marylène continue à s'impliquer pleinement dans les comités de l'association, notamment dans le comité Congrès, où son apport permet la mise sur pied d'événements marquants!

#### **Prix Ascension : Catherine Pigeon**



En seulement quelques années, Catherine s'est rapidement fait une place dans le domaine de l'exposition. Coordinatrice d'événements, puis gestionnaire de projets, c'est pour le Réseau ACTION TI, qu'elle organise sa première exposition. À la tête de la logistique et d'une équipe de bénévoles, elle repense l'événement en développant de nombreux concepts. Son ambition, son engagement et son sens des responsabilités sont à nouveau remarqués, Catherine se voit confier la charge des événements de la grande région métropolitaine de l'organisme, dont l'exposition annuelle DATAVORE qui accueille 800 personnes.

#### **Prix Inspiration : Raymond Lefebvre**



Après des études en Design de Présentation, des projets en tant que Designer dans le cadre de l'exposition Terre des Hommes (prolongement permanent de l'expo 67), Raymond créé en 1973 Présentation Design, une PME québécoise spécialisée dans le design, la fabrication et l'installation de stands d'exposition. Convaincu que c'est en transmettant la passion pour ce travail que l'on assurera l'essor de notre industrie, Raymond accueille chaque année, la relève de l'industrie du design d'exposition, en études au Cégep du Vieux Montréal.

**Contact** : Anélia Nicolas, Responsable des communications -  
[communications@apeq.org](mailto:communications@apeq.org)

[www.apeq.org](http://www.apeq.org)